



## Hilde Pank | M

M, Fotos aus einer Serie, verschiedene Formate, 2019

(D) Dies ist ein laufendes Projekt über junge Frauen und ihre individuelle Art und Weise, ein Gleichgewicht zwischen dem autonomen Selbst und der Rolle einer fürsorglichen, verantwortlichen Mutter zu finden. Ich versuche, eine psychologische Annäherung an ihre emotionalen Gemütszustände vorzunehmen. Ich möchte die Frauen als Individuen zeigen, deshalb beschloss ich, keine Kinder zu zeigen.

(E) This is an ongoing project about young women and their individual way of finding a balance between the autonomous self and the role of a caring responsible mother. I try to make a psychological approach to their emotional states of mind. I want to show the women as individuals, so I decided not to show any children.

(D)**Hilde Pank**, geboren 1988, studierte erst Ethnologie, Russland- und Südosteuropastudien in Halle, dann Visuelle Kommunikation an der Bauhaus Universität Weimar. Sie lebt und arbeitet als freiberufliche Fotografin und Grafik-Designerin in Halle und ist Mitbegründerin des Kulturvereins „Das Bedürfnis e.V.“. (E) Hilde Pank, born in 1988, first studied ethnology, Russian and Southeast European studies in Halle, then visual communication at the Bauhaus University in Weimar. She lives and works as a freelance photographer and graphic designer in Halle and is co-founder of the cultural association „Das Bedürfnis e.V.“.

